

ROMÂNIA
JUDEȚUL BRĂILA
MUNICIPIUL BRĂILA
CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL BRĂILA

HOTĂRĂREA NR. 237

din 23.04.2024

Privind: Aprobarea evaluării managementului la *Casa de Cultură a Municipiului Brăila*, pentru perioada ianuarie 2023 – decembrie 2023.

CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL BRAILA

La inițiativa Primarului Municipiului Brăila;

Având în vedere referatul de aprobare al inițiatorului, raportul comun de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Sport și Turism, Direcției Juridic Contencios Administrație Publică Locală, Direcției Finanțelor Publice Locale și Biroului Resurse Umane, precum și avizul comisiei de specialitate nr. 4 din cadrul C.L.M. Brăila;

În conformitate cu prevederile art. 41 alin. (1) din O.U.G. nr. 189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, Ordinului nr. 2799/2015, pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management, H.C.L.M. Brăila nr. 44/30.01.2024 și H.C.L.M. Brăila nr. 87/12.02.2024;

În baza art. 129 alin. (1), alin. (2) lit. d) și alin. (7) lit. d) din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art. 139 alin. (1), coroborat cu art. 196 alin. (1) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂSTE :

Art.1 Se aprobă rezultatul evaluării managementului la *Casa de Cultură a Municipiului Brăila*, pentru perioada ianuarie 2023 – decembrie 2023, conform *anexei*, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 Prezenta hotărâre va fi dusă la îndeplinire de Primarul Municipiului Brăila, prin Biroul Resurse Umane și de către Casa de Cultură a Municipiului Brăila, iar Secretarul General al Municipiului Brăila o va comunica celor interesați.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

MIHAI – VIOREL PASCALE



**CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR GENERAL,**

ION DRĂGAN

Număr de înregistrare Municipiul Brăila:

53189

/29.03.2024

Număr de înregistrare Casa de Cultură a

Municipiului Brăila: 168

/29.03.2024

**Comisia de Evaluare Finală a managementului
Casa de Cultură a Municipiului Brăila**

ANEXA
LA HELM NR. 237
din 23.04.2024

COMUNICARE

In atenția domnului manager Emanoil Ciucașu

Prin prezenta, vă comunicăm în termenul legal, Art.41 , alin 1, din OUG 189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, Comisia de Evaluare a activității managementului Casei de Cultură a Municipiului Brăila a elaborat un raport asupra rezultatului obținut de manager, rezultatul evaluării finale, nota finală și concluziile raportului întocmit de comisia de evaluare, după cum urmează:

NOTA FINALA ETAPA I - 9.00 (nouă)

NOTA FINALA ETAPA II - 9.25 (nouă și 25%)

**NOTA FINALA = (Nota Finala Etapa I + Nota Finala Etapa II)/2 = ,
NOTA FINALA = (9.00+9.25)/2**

NOTA FINALĂ - 9.13 (nouă și 13%)

Concluzie și Recomandare

Evaluarea managementului s-a realizat, pe baza Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, elaborat de Ministerul Culturii, și reprezintă procedura prin care se verifică modul în care au fost realizate obligațiile asumate prin contractul de management, în raport cu resursele financiare alocate, potrivit procedurilor prevăzute la art. 38 alin. (1) din OUG 189/2008, actualizată, conform procedurilor prevăzute în Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului.

Evaluarea managementului a fost organizată în două etape: analiza raportului de activitate pentru perioada 01 ianuarie - 31 decembrie 2023; susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu, așa cum prevede art. 40 din OUG 189/2008.

*Având în vedere nota finală obținută de managerul Casei de Cultură a Municipiului Brăila, respectiv **9.13 (nouă și 13%)**, Comisia de Evaluare a activității managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila consemnează că evaluarea s-a realizat pe baza Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, elaborat de Ministerul Culturii și reprezintă procedura prin care se verifică modul în care au fost realizate obligațiile asumate prin contractul de management, în raport cu resursele financiare alocate, potrivit procedurilor prevăzute la art. 25 alin. (1) și (2) din OUG 189/2008 actualizată.*

Recomandări:

- Comisia recomandă managerului realizarea, în regim de urgență a unui act adițional la contractul de management pentru refacerea Programului minimal pe anul 2024, fiind și ultimul an de mandat;
- Comisia recomandă realizarea unui eveniment special prin care să se evidențieze activitatea permanentă a Casei de Cultură a Municipiului Brăila, mai ales că își desfășoară activitatea într-un oraș cu tradiție în organizarea cursurilor și susținerea de spectacole;
- Transformarea proiectelor mici în proiecte mijlocii deoarece sumele cheltuite au depășit cu mult ceea ce și-a propus și dimensionarea corectă a acestora din punct de vedere financiar
- Ca și în anii precedenți, Comisia îi recomandă realizarea unor materiale promoționale cu imagini din Brăila care să poată fi valorificate prin intermediul Centrului Național de Informare și Promovare Turistică;
- Comisia îi recomandă managerului reanalizarea organigramei deoarece se constată că există un singur instructor pentru activitate educațională (profesorul Mitică Popescu), restul fiind referenți în cadrul compartimentului administrativ (mult prea mulți în comparație cu obiectul instituției);
- Comisia îi solicită managerului găsirea unei soluții pentru ca activitatea Casei de Cultură să se poată desfășura și în alte zone ale orașului, știut fiind faptul că filiala Chercea reprezenta o soluție de acces la viața culturală a copiilor și adolescenților din mai multe cartiere;
- Comisia îi recomandă managerului ca din Consiliul de Administrație al Casei de Cultură să facă parte și un reprezentant al Primăriei Brăila, respectiv Direcției Cultură, Învățământ, Sport și Turism, dar și un reprezentant al Consiliului Local Municipal;
- Promovarea imaginii instituției brăilene trebuie să reprezintă o prioritate pentru buna colaborare între cei trei parteneri educaționali: școală – elevi – familie. Într-o comunitate, existența unei case de cultură reprezintă un element esențial prin resursele umane pe care le are, prin spațiile de învățare și promovare a culturii pe care aceasta le pune la dispoziția elevilor și nu în ultimul rând prin activitățile pe care le oferă. Casa de Cultură nu poate funcționa foarte bine fără sprijinul comunității existând o interdependență. Comisia insistă pe realizarea acestui program prin cât mai multe proiecte

deoarece este foarte important ca fiecare dintre elevii sau tinerii din Brăila să poată avea alternative concrete în petrecerea timpului liber,

Principala direcție a Casei de Cultură a Municipiului Brăila trebuie să devină accesibilitatea la actul de cultură a publicului în orașul de la Dunăre și în regiunea Muntenia. Managementul trebuie să aibă ca obiective principale dezvoltarea instituției pentru creșterea gradului de acces și participare a publicului, cu precădere a tinerei generații, la actul de cultură, eficientizarea relației „cultură-public”, astfel ca acesta să devină un punct de referință important pentru municipiul și județul Brăila. În consecință, managementul trebuie orientat simultan și spre reorganizarea resursei umane de care dispune ținând cont de numărul restrâns al angajaților.

Având în vedere cele expuse la capitolul *Evoluția situației economico-financiare a instituției*- analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate unde s-a elaborat programul de activități specific perioadei de management, comisia consideră că au fost îndeplinite toate obiectivele propuse privind realizarea programului minimal aprobat de Autoritate apreciind astfel nivelul calității proiectelor de dezvoltare personală, stimulând creativitatea artiștilor implicați, oferind un plus valoare programul cultural general venind în întâmpinarea diseminării creațiilor artistice la nivel național cu ecouri europene. Anul 2023 prin programul minimal realizat a dovedit publicului potențialul creativ al managementului actual axat pe promovarea culturii și turismului cultural, în contextul alinierii Casei de Cultură la standardele educaționale și culturale de care societatea are atâta nevoie.

În comunitatea din care face parte Casa de Cultură a Municipiului Brăila, mai funcționează și alte instituții de cultură cum ar fi: Teatrul *Maria Filotti*, Filarmonica *Lyra George Cavadia*, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Muzeul Brăilei *Carol I*, Biblioteca Județeană *Panaite Istrati*, Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Brăila, fiecare purtătoare a unui mesaj propriu și având specificul și publicul său. Edificiile culturale de care se bucură județul Brăila au format și consacrat un număr impresionant de personalități cu care urbea se mândrește astăzi ca ambasadori ai culturii pe plan național și internațional.

Având în vedere plasarea instituției ca vector cultural la nivel local, precum și strategia actuală de management orientată pe promovarea instituției în contextul turismului cultural, în viitoarea perioadă de management propunem, pe de o parte, dezvoltarea parteneriatelor existente

cu instituțiile menționate, dar și identificarea altor parteneri noi – stakeholderi locali, instituții și ONG-uri cu active din zona independentă.

Casa de Cultură a Municipiului Brăila trebuie să creeze și să promoveze proiecte culturale de înaltă valoare artistică, să coordoneze și implementeze programe de cercetare și proiecte cu caracter educativ, social-formativ și estetic, destinate copiilor, tinerilor și adulților. De asemenea, instituția brăileană de cultură este un actor cultural important în viața culturală a Munteniei și a țării, mai ales prin faptul că misiunea sa este de a forma cultural numeroase generații de tineri și de a da publicului posibilitatea să cunoască arta la nivel internațional.

La data de 29 martie 2024, Comisia de Evaluare a activității managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila declară procedura închisă.

Criteriile de Evaluare, Rezultatul Evaluării și Nota Finală vor fi aduse la cunostinta managerului, în scris, în termen de 24 de ore de la data încheierii procedurii.

Rezultatul evaluării, nota finală și concluziile Raportului întocmite de Comisia de Evaluare vor fi aduse la cunostinta autorității imediat ce a fost închisă Procedura de Evaluare.

*Comisia de evaluare finală a activității managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila **recomandă autorității**, în conformitate cu prevederile art. 41 alin (1) din OUG 189/2008 actualizată, **continuarea managementului**, respectiv **CONTINUAREA CONTRACTULUI DE MANAGEMENT** cu managerul Casei de Cultură a Municipiului Brăila.*

Comisia de Evaluare

Boșneag Sorin Eugen -membru

Chiriac Ionica - membru

Neagu Dragoș Adrian - membru

**Secretariat
Evaluare**

Comisia de

Martinov Camelia Gabriela

Gurgu Vasilica

Bratu Angelica

Dumitrache Carmen Mihaela

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

